



開館スケジュール
月～金 8:50～16:50
※1/29(水)は閉館

新しく入った本

★はリクエストがあった本です

漫画

726-7-1	推しをカタチにする仕事 1	安藤狂太郎	集英社
726-7	気になってる人が男じゃなかった VOL.1～2	新井すみこ	KADOKAWA
726-7-8	チ。-地球の運動について- 第8集	魚豊	小学館
726-サ	STARTING GATE! ウマ娘プリティーダービー 1～6	Cygames 原作 S.濃すぎ 漫画	小学館
726-サ-11	僕の心のヤバイやつ 11	桜井のりお	秋田書店
726-ト-3	君と宇宙を歩くために 3	泥ノ田犬彦	講談社
★ 726-ヒ-1	帝都聖杯奇譚 1 Fate/type Redline	平野稜二 漫画	
	※帝都聖杯奇譚 2～5も図書館にあります！	経験値, TYPE-MOON 原作	KADOKAWA
★ 726-ヤ	葬送のフリーレン 11～13	山田鐘人 原作 アベツカサ 作画	小学館

ライトノベル

913.6-7	死神公女フリージアは、さよならを知らない (悲報)お嬢様系底辺ダンジョン配信者、配信切り忘れに気づかず同業者をボコってしまう けど相手が若手最強の迷惑系配信者だったらしくアホ程バズって伝説になっていますわ!? 1～3	綾里けいし	KADOKAWA
913.6-7	時々ボソッとロシア語でデレる隣のアーリャさん 裏話	燦々SUN	KADOKAWA
913.6-サ-1	よって、初恋は証明された。1 デルタとガンマの理学部ノート1	逆井卓馬	KADOKAWA
913.6-テ	僕はライトノベルの主人公	寺場糸	KADOKAWA
913.6-コ	陰キャの僕に罰ゲームで告白してきたはずのギャルが、どう見ても僕にベタ惚れです 1～10	結石	ホビージャパン
913.6-7	エルフの渡辺	和ヶ原聡司	KADOKAWA

9 文学(小説、エッセイ、手記、海外文学)

913.6-7	烏は主を選ばない	阿部智里	文藝春秋
913.6-7	人魚が逃げた	青山美智子	PHP研究所
913.6-7	令和元年の人生ゲーム	麻布競馬場	文藝春秋
913.6-イ	いつか会ったあなたと、きっと出会う君に	石野晶	双葉社
913.6-オ	小鳥とリムジン	小川糸	ポプラ社
913.6-オ	モノ	小野寺史宜	実業之日本社
913.6-カ	不機嫌な青春	壁井ユカコ	集英社
913.6-キ	踊れ!文芸部	キタハラ	KADOKAWA
913.6-シ	全員犯人、だけど被害者、しかも探偵	下村敦史	幻冬舎
913.6-シ	大転生時代	島田雅彦	文藝春秋
913.6-セ	近畿地方のある場所について	背筋	KADOKAWA
913.6-ツ	八秒で跳べ	坪田侑也	文藝春秋
913.6-ナ	銀河の図書室	名取佐和子	実業之日本社
913.6-ヒ	クスノキの女神	東野圭吾	実業之日本社
913.6-ヒ	本心	平野啓一郎	文藝春秋
913.6-フ	リラの花咲くけものみち	藤岡陽子	光文社
913.6-ミ	さくらのまち	三秋縹	実業之日本社
913.6-ミ	ゆびさきに魔法	三浦しをん	文藝春秋
913.6-ム	街角ファンタジア	村山早紀	実業之日本社
913.6-ロ	華の葛重	吉川永青	集英社
914.6-オ	ここで唐揚げ弁当を食べないでください	小原晩	実業之日本社
916-シ	あらゆることは今起こる	柴崎友香	医学書院
933-オ	スイマーズ	ジュリー・オオツカ 著 小竹由美子 訳	新潮社

9 文学(文庫小説)

913.6-ウ	銀座「四宝堂」文房具店 1~4	上田健次	小学館
913.6-ナ	時帰りの神様	成田名璃子	双葉社
913.6-ヘ	あしたのことば	森絵都	新潮社
913.6-ヤ	金をつなぐ 北鎌倉七福堂	山本瑤	集英社

支える本

141-ナ	あなたの怒り取扱説明書 脱イライラ習慣!	中島美鈴	ずばる舎
361-イ	友だちがしんどいなくなる本	石田光規	講談社
361-コ	わたしはわたし。あなたじゃない。 10代の心を守る境界線「バウンダリー」の引き方	鴻巣麻里香	リトルモア

進路・青春

366-キ	日本の給料&職業図鑑 決定版	給料BANK	宝島社
366-タ	「キャリアデザイン」って、どういうこと?	武石恵美子	岩波書店

その他おすすめ新着本

019-カ	本を読んだことがない32歳がはじめて本を読む	かまど みくのしん	大和書房
225-カ	『RRR』で知るインド近現代史	笠井亮平	文藝春秋
361-ヤ	「言ってしまった」「やってしまった」をリカバリーするコツ	山本衣奈子	日本実業出版社
367-キ	データから読む都道府県別ジェンダー・ギャップ	共同通信社会部 ジェンダー取材班 編	岩波書店
372-イ	フィンランドの高校生が学んでいる人生を変える教養	岩竹美加子	青春出版社
388-ヒ	ネット怪談の民俗学	廣田龍平	早川書房
400-ル	学校では教えてくれないヤバい科学図鑑	るーい	SBクリエイティブ
417-ト	データリテラシー入門 日本の課題を読み解くスキル	友原章典	岩波書店
493-オ	かくれ低血糖との付き合い方 「なんだかつらい……」がなくなる	岡城美雪	あさ出版
493-カ	こころの違和感診察室 しっかりこない自分と折り合いをつける方法	春日武彦	河出書房新社
498-イ	1週間で勝手に最強の免疫力がつくすごい方法	石原新菜	日本文芸社
548.2-カ	コンピュータ、どうやってつくったんですか? はじめて学ぶコンピュータの歴史としくみ	川添愛	東京書籍
726-ヤ	昔の芸術を〈少女漫画風〉に つぶやくよ	ヤスダコーシキ	KADOKAWA
726-ヨ	そういうゲーム	ヨシタケシンスケ	KADOKAWA
751-セ	関口真優のミニチュアフードの教科書 樹脂粘土でかわいい洋食・カフェ風ワンプレート・ときめくデザートまでミニチュア食器も手作り!	関口真優	河出書房新社
780-ヘ	スポーツを支える仕事	元永知宏	岩波書店
816-サ	言葉にする習慣 思いがまとまる・伝わる「言語化力」の身につけ方	さわらぎ寛子	明日香出版社

□話題の本□

『本を読んだことがない32歳がはじめて本を読む』 かまど・みくのしん

「他人の読書の感想なんて…」と言うことなかれ!この作品、ただの感想文ではありません!
こんな読み方があったのか!と驚かされる斬新な発想の数々。(読んでいて、司書は漫才を見ている気分になりました。)

みくのしんさんが読んだのは「走れメロス」、「一房の葡萄」、「杜子春」、「本棚」(「本棚」:雨穴さんによる書き下ろし作品)の4作品です。4作品の内容は引用されているため、読んだことがなくても大丈夫◎誰かたにぎやかに物語を楽しみたいときにおすすめです☆漫才が好きな人にもぜひ読んでみてほしいです。

『君と宇宙を歩くために』 泥ノ田犬彦

「このマンガがすごい!2025オトコ編」1位の作品です。ほかの人には簡単にできることでも、自分にとってはうまくできないこともあります。うまくいかなかったり、人より時間がかかったり。それでもあきらめずに工夫して、努力している宇野君。そんな宇野君と知り合ったことをきっかけにヤンキーの小林君も変わろうと努力し始めます。タイプが違うように見える二人ですが互いに影響し合い、変わっていく姿に